



Schulinterner Lehrplan des Faches

Geschichte

(Basiskatalog)

Stand: **Januar 2011; Version 1.3;**
Fachkonferenzbeschluss vom 1.12.2010; Fachvorsitzende Frau Ksiazek

Klasse 6

Thematische Einheit (TE)/ Unterrichtsreihe (UR)	Grundwissen/Fachbegriffe	Methodische Fähigkeiten
<p>TE 2: Frühe Kulturen und Herrschaftsformen UR: Der Nil als Lehrmeister der Ägypter bei der Entwicklung zu einer Hochkultur</p>	<p>Merkmale der Hochkultur: Staat, Herrscher(Pharao: Herrscher und Gott), gegliederte Beamten-schaft mit Schrift (Stellung der Beamten, insbesondere der Schrei-ber), Religion mit gegliederter Priesterschaft, Glaube an ein Leben nach dem Tod, Mumifizierung, Pyramidenbau, Götter als Mischwe-sen Entwicklung von Geometrie, Mathematik, Vermessung, Astronomie, Kalender, Hieroglyphen, Papyrus Gesellschaftsaufbau sowie Lebensweise der unteren gesellschaftli-chen Gruppen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kartenlegenden deuten, Kartenskiz-zen lesen u. über die Kartendarstel-lungen berichten - Einfachen Graphiken (z.B. über den Gesellschaftsaufbau) Informationen entnehmen - Aus Bildquellen das Wesentliche ab-lesen und über den Inhalt berichten - Kurvendiagramme (z.B. Hochwas-serstand des Nils) lesen und über die Informationen berichten - Texten Informationen entnehmen und Fragen stellen - Über Sachverhalte (z.B. Papyrushers-tellung) berichten
<p>TE3: Griechen und Römer UR: Griechische Kultur prägt in der Antike den Mittelmeerraum</p>	<p>Die griechische POLIS – ihre geographischen Bedingungen Kulturelle Gemeinsamkeiten der Griechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die olympischen Götter - gemeinsame Heiligtümer (Delphi; Olympia: Spiele zu Ehren der Götter) - Sprache und Schrift <p>Athen: Von der Monarchie über die Aristokratie und der Tyrannis zur attischen Demokratie (Solons Konfliktlösung, Reform des Kleisthenes mit Volksversammlung) Kolonisation: Ursachen und kulturelle Bedeutung</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kartenlegenden deuten und Kar-tenskizzen lesen - Verfassungsgraphiken lesen und den Staatsaufbau erklären - Auf Vasenbildern das Wesentliche erkennen und über die Aussage der Darstellungen berichten - Rekonstruktionsbilder lesen und be-schreiben

Klasse 6

Thematische Einheit (TE)/ Unterrichtsreihe (UR)	Grundwissen/Fachbegriffe	Methodische Fähigkeiten
	Die Verteidigung der Freiheit unter Führung Athens Athen als Handelsmacht Die Feldzüge Alexanders des Großen und die Ausbreitung des Hellenismus	<ul style="list-style-type: none">- Texten und Textquellen Informationen entnehmen und Fragen stellen- Meinungen formulieren und begründen- Schaubilderlücken ergänzen Über komplexe Sachverhalte berichten

Klasse 7

Thematische Einheit (TE)/ Unterrichtsreihe (UR)	Grundwissen/Fachbegriffe	Methodische Fähigkeiten
<p>TE 5: Europäisches Mittelalter (Lebens- u. Herrschaftsformen im westeurop. MA auf dem Land u. in den Städten u. ihre Spuren in der Gegenwart)</p> <p>UR1: Fränkische Könige u. Kaiser</p> <p>UR2: Adel und Rittertum</p>	<p>Grundherrschaft, Frondienst, Abgaben, Fronhof, Meierhof, Dreifelderwirtschaft, techn. Erfindungen u. Fortschritte in den Anbaumethoden</p> <p>Aufstieg Chlodwigs v. german. Heerführer zum König der Franken; Ausdehnung des Frankenreiches unter Karl d. Großen; Königsinsignien; Lehnswesen/Lehnspyramide; Otto I.: Reichskirchensystem; vom Investiturstreit zum Wormser Konkordat</p> <p>Geburtsadel/Dienstadel; Entstehung des Ritterstandes; Ausbildung zum Ritter; Rittertugenden: Ideal u. Wirklichkeit; Leben auf der Burg; Niedergang des Rittertums</p>	<p>Symbole königlicher Macht deuten, hierzu Informationen aus Lexika o. Internet einholen</p> <p>Geschichtskarten deuten</p> <p>Zusammenfassung von Darstellungstexten und Quellen</p> <p>Quellenkritische Fragen (Wer, Wo, Wann etc.)</p> <p>Schaubilder erklären / Betrachten, Beschreiben und Deuten bildlicher Darstellungen</p> <p>Einen Kurzvortrag mit Hilfe eines Stichwortzettels halten</p> <p>Einen Konflikt analysieren (Name, Beteiligte, Streitsache, Ziele, Mittel Ergebnis etc.)</p> <p>Kurzartikel verfassen zum Thema „Ritter“ (Ausbildung, Turnier, Pflichten etc.)</p> <p>Historische Erzählungen hinterfragen (Geschichten/ Geschichte)</p>

<p>UR3: Das Leben der Bauern auf dem Lande</p> <p>UR4: Die mittelalterliche Stadt</p>	<p>Entstehung v. Städten (Wo, wie, warum etc.); Stadtgründungen; „Stadtluft macht frei“; Markt und Marktordnungen; Soziale Gliederung (Patrizier, Bürger, unterständische Gruppen; Zünfte und Zunftordnungen)</p>	<p>Schaubilder versprachlichen/auswerten bzw. selbst erstellen</p> <p>Erstellen einer Tabelle</p> <p>Am Beispiel Rothenburgs (Modell) typische Merkmale einer mittelalterlichen Stadt erkennen und beschreiben</p> <p>Beschreibung und Auswertung von Säulendiagrammen</p> <p>Kritische Beurteilung von Marktregelungen und Zunftordnungen</p>
<p>TE6: Christentum als kulturelle u. politische Kraft</p> <p>UR1: Entstehung u. Ausbreitung des Christentums</p>	<p>Von der Verfolgung im röm. Reich bis zur Staatsreligion; Rom als Zentrum des Christentums; Christianisierung des Abendlandes; Christentum als prägende Kraft des Mittelalters</p>	
<p>UR2: Das Kloster- Glaube u. Kultur an einem Ort</p>	<p>Klostergründungen; Benedikt v. Nursia; „Ora et labora“; Alltag im Kloster; Kloster zwischen Anspruch u. Wirklichkeit</p>	<p>Ein Kreisdiagramm zeichnen (Tagesablauf im mittelalterl. Kloster)</p> <p>Aus der Sicht eines Novizen über einen Tagesablauf in Briefform berichten</p>
<p>UR3: Die Reformation und ihre Folgen</p>	<p>Luthers Kampf gegen den Ablasshandel; Kirchenbann, Reichstag zu Worms, Reichsacht, Glaubenskrieg, Augsburger Religionsfriede 1555</p>	<p>Lehre Luthers/Lehre d. röm.-kath. Kirche in einer Tabelle gegenüberstellen</p> <p>Mit Hilfe v. Quellen u. Darstellungstexten die Auseinandersetzung zwischen Luther u. der Amtskirche rekonstruieren können</p>

<p>TE7: Islam als Kultur u. politische Kraft UR1: Entstehung u. Ausbreitung d. Islam</p> <p>UR2: Bedeutung d. Islam für Kultur, Politik u. Gesellschaft</p> <p>UR3: Kreuzzüge für den Glauben</p> <p>TE8: Judentum als kulturelle u. gesellschaftliche Kraft - Ausbreitung des Judentums - Die Juden als gesellschaftliche Kraft im mittelalterlichen Deutschland - Verfolgung der Juden</p>	<p>Mohammed als Religionsgründer u. Staatsmann; Ausbreitung d. Islam; die fünf Säulen d. Islam</p> <p>Argumente d. Papstes zur Teilnahme am Kreuzzug; unterschiedliche Beweggründe der Kreuzfahrer</p> <p>Juden als Experten für Handel und Geldgeschäfte</p> <p>Unterschiedliche Gründe für Verfolgung von Juden</p>	<p>In Gruppenarbeit je einen best. Aspekt d. islamischen Kultur untersuchen u. die Ergebnisse vortragen</p> <p>Eine „Fallstudie“ zum Thema Kreuzzüge anhand ausgesuchter Materialien u. Untersuchungsfragen erstellen</p> <p>Konkrete Beispiele für Judenverfolgung beschreiben (Was, wann, wo, wie begründet etc.)</p> <p>Abbildungen aus dem Bauernalltag beschreiben u. auswerten</p>
--	---	--

Klasse 8

Thematische Einheit (TE)/ Unterrichtsreihe (UR)	Grundwissen/Fachbegriffe	Methodische Fähigkeiten
<p>TE10: Entstehung der Neuzeit und Entdeckung der Welt</p> <p>UR1: Neues Denken – Neues Handeln</p> <p>UR2: Die „Entdeckung“ Amerikas – ein Zufall?</p> <p>TE11: Auf dem Weg zur Demokratie</p> <p>UR1: Die Aufklärung</p> <p>UR2: Geschichte des englischen Parlaments</p> <p>UR: Die Geburt eines neuen Staates: Die USA</p>	<p>Absage an das mittelalterliche Weltbild; Erfindungen (Mikroskop, Thermometer, Barometer, Fernrohr, Buchdruck, Navigationsinstrumente etc.)</p> <p>Die eher zufällige Entdeckung Amerikas bei der Suche nach einer Westpassage nach Indien; Eroberung und Ausbeutung der „Neuen Welt“</p> <p>Etappen und Entwicklungsbedingungen demokratisch und rechtstaatlich verfasster pluralistischer Gesellschaftssysteme in Deutschland, Europa u. der Welt</p> <p>Was bedeutet „Aufklärung“? Die Aufklärer im Streit mit der Kirche; was ist eine „vernünftige“ Aufklärung? Der ideale Staat der Aufklärer; Rousseau/Montesquieu: Gewaltenteilung, Volkssouveränität, Menschenrechte</p> <p>Magna Charta, Petition of Rights, Bill of Rights</p> <p>Mayflower, Pilgrim Fathers, 13 Kolonien, Boston Tea Party, no taxation without representation, Virginia Bill of Rights, Unabhängigkeitserklärung, Verfassung der USA</p>	<p>Das alte und das neue Weltbild erklären können Historische Karten auswerten</p> <p>Einen tabellarischen Lebenslauf des Kolumbus entwerfen Eine Chronologie der Eroberungen erstellen</p> <p>Ein Flugblatt verfassen (Sicht der Kirche/ Sicht der Aufklärer) Einen historischen Fall (Galileo) aus Sicht der Zeitgenossen und aus heutiger Sicht bewerten</p> <p>Den idealen Staat der Aufklärer in einem Schaubild darstellen</p> <p>Erarbeitung einer chronologischen Tabelle</p> <p>ausgewählte Artikel Virginia Bill of Rights lesen und herausarbeiten, mit welchen Argumenten die Kolonisten den Wunsch nach einem eigenen Staat begründen</p>

UR4: Französische Revolution	Ständegesellschaft zur Zeit des Absolutismus, die Generalstände, Ballhausschwur, Sturm auf die Bastille, Frankreich wird Republik, Schreckensherrschaft unter Robespierre	Ein Bild beschreiben und deuten (Ballhausschwur) Die Ereignisse der Revolution in eine Tabelle übertragen Verfassungsschaubilder (1791-1793) vergleichen und Veränderungen feststellen
UR5: Napoleon	Code Napoleon, Rheinbund, Königreich Westfalen, Völkerschlacht bei Leipzig, Verbannung nach Elba bzw. St.Helena	Eine Biographie erstellen Die wichtigsten Stationen der napoleonischen Herrschaft in einem Kurzvortrag (Stichwortzettel) darstellen
UR6: Die Deutschen auf dem Weg zur Demokratie	Wartburgfest, Hambacher Fest, Karlsbader Beschlüsse, Revolution von 1848, Paulskirche, Verfassung von 1848, Gründe für das Scheitern	Kritische Auseinandersetzung mit Verfassungsanspruch und -wirklichkeit eine Chronologie erstellen eine Karikatur beschreiben, verstehen und beurteilen ein Verfassungsschema beschreiben Fotos bzw. Gemälde beschreiben/ deuten Schaubilder beschreiben/ erklären

<p>TE12: Industrialisierung und soziale Frage</p> <p>UR1: Faktoren der Industrialisierung</p> <p>UR2: Soziale Folgen der Industrialisierung</p> <p>UR3: Arbeiterbewegung im Obrigkeitsstaat</p>	<p>techn. Neuerungen wie mechan. Webstuhl, Dampfmaschine etc.; Arbeitsteilung, Fabrikarbeit, Massenproduktion, Eisenbahn als Motor der Industrialisierung</p> <p>Massenproletariat, Kinderarbeit, Wohnungselend</p> <p>Lehre von Marx/Engels, Entstehung der Sozialdemokratie, Gewerkschaften, Sozialistengesetz, Sozialgesetzgebung</p>	<p>Geschichtl. Vorgänge beurteilen (aus der Sicht der Zeit/ aus heutiger Sicht)</p> <p>Den Unterschied zwischen Reform und Revolution erklären können</p> <p>Rollenspiel: Streitgespräch zwischen Unternehmer und Streikenden</p> <p>Ein Streikplakat mit Forderungen der Arbeiter entwerfen</p>
--	--	---

	Entrechtung, Verfolgung und Ermordung der Juden, Widerstand gegen Hitler (z.B. Die weiße Rose), Flucht und Vertreibung, Bilanz des Krieges, Schuldfrage und Lehren aus der Geschichte	Filmberichte erstellen können Evtl. Zeitzeugen befragen Statistiken auswerten Evtl. Zeitzeugen befragen Karten erläutern können (Grenzen, Vertreibung etc.)
--	---	---

Klasse 10

Thematische Einheit (TE)/ Unterrichtsreihe (UR)	Grundwissen/Fachbegriffe	Methodische Fähigkeiten
<p>TE 17/18: Teilung Deutschlands, vom kalten Krieg bis zur Wiedervereinigung, Weltkonflikte</p>	<p>Potsdamer Konferenz, 4Ds, Marshallplan, Währungsreform, Blockade West-Berlins, Gründung von BRD und DDR, Ära Adenauer/Westintegration und Wirtschaftswunder, Jenseits des Eisernen Vorhangs, 17.Jun.53, 13.Aug.61, NATO-Warschauer Pakt, Ostpolitik Brandts, Ära Kohl, Wiedervereinigung</p>	<p>Quellentexte verstehen und erläutern können</p> <p>Gebietsverluste und Westverschiebung Polens anhand von Folien und Karten wiedergeben können</p> <p>Graphiken (z. B. Parteientwicklung) lesen und erläutern können</p>
<p>TE 19: Integration</p>	<p>Kuba-Krise, Nahost-Konflikt, Vietnamkrieg, UNO</p> <p>Zusammenbruch des Kommunismus</p>	<p>aktuelle Zeitungsmeldungen kommentieren können</p> <p>Zeitzeugen befragen</p> <p>Karten (z. B. EU-Erweiterung) vergleichen können</p>